

Meryem Suite Part I

Jan Bertram

4/4 INTRO

Klarinette in B

Violine

Klavier

simile

ad libitum

5

Kl. (B)

VI.

Klav.

7

9

Kl. (B)

VI.

Klav.

colla

p

simile

13 H- add9 C#

Kl. (B)

2. Stimme ad libitum

VI. A- add9 H

19 F#7 H- add9 E-7

Kl. (B)

VI. E7 A- add9 D-7

25 H- add9 F#7

Kl. (B)

VI. A- add9 E7

30 H- add9 E-7 3 H- add9

Kl. (B)

VI. A- add9 D-7 3 A- add9

35 F#7 H- add9

Kl. (B)

VI. E7 A- add9