

Megumis Freilach

Jan Bertram

hm
beim ersten Mal: Klavier 16va basso
beim zweiten Mal: Violine 16va sopra

5
F# hm
beim ersten Mal: Violine klopfen
beim zweiten Mal: Klavier spielen

9
F# hm unisono

13
hm hm F#
fine

17
F# hm hm D

20
A hm F# hm

da capo al fine